

Род като граматическа категория

Като преподавател по език за мен винаги е било предизвикателство да преподам и обясня рода като граматическо понятие, а за учениците – да започнат да го прилагат. Макар повечето ученици да разбират концепцията, много от тях не я прилагат – мързел, липса на внимание, повърхностно разбиране.

За по-малките ми ученици реших да направя колаж – момче в женски дрехи и момиче в мъжки. Показвам колажите на учениците и им казвам, че както изглеждат колажите така звучи неправилно употребения граматичен род. Как протича това кратко упражнение:

1. Показвам колажите на учениците и ги карам да ги опишат на испански / или съответния език образа, който виждат. Колажите обикновено са доста зрелищни и има голямо несъответствие между образите.
2. Питам ги дали им изглеждат добре, дали не са странни. (Тук не влизам в дискусии, дори и някой да каже, че изглеждат напълно нормално. Също така избягвам дискусии, не свързани с темата на часа ни)
3. Давам много кратки примера за правилна и неправилна употреба на граматическо род
4. Правя паралел, казайки на учениците, че неправилната употреба на граматическия род е като момиче/ момче с дрехи на другия пол

Защо този подход? Не е ли детски, твърде опростен?

Тези забавни или визуални моменти се запомнят. Те не пречат на задълбоченото и/ли теоретично обяснение, а го подкрепят. Освен това възпитава мислене извън кутията - правене на кретивни взаимовръзки.